Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств сельского поселения Учебного Прохладненского муниципального района» КБР

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю
Директор МКУ ДО «ДШИ с.п.Учебного»
Дружинина Н.В _____(подпись)
"26" августа 2021 г.
МП

Подписан: МКУ ДО "ДШИ с.п.Учебного"
DN: ОГРН=1030700153934, E=mkudsu.proh.raion@yandex.ru, ИНН=000716002513, C=RU, L="Прохладненский р-н, Учебное с", S=07 Кабардино-Балкарская Республика, STREET="Школьная ул, д. 1", O="МКУ ДО ""ДШИ с.п.Учебного""", CN="МКУ ДО ""ДШИ с.п.Учебного""", SN=Дружинина, G=Наталья Владимировна, T="Директор МКУ ДО ""ДШИ с.п.Учебного""", СНИЛС=06221170609
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.08.26 14:32:17+04'00'

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3809-4073[1]**	**1600,5-1732,5**	**2208,5-2340,5**									
	Обязательная часть	**3809**	**1600,5**	**2208,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3135**	**1386**	**1749**									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2…-8		1	1	1	1	1

ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2…-8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3…9	2…-8	4	4	5	5	6
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1996,5**					**12,5**	**12,5**	**11,5**	**11,5**	**12,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3597**	**1600,5**	**1996,5**					**21**	**22**	**21**	**22**	**23**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4…-10			28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3709**	**1600,5**	**2108,5**									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным							**25**	**6**					

областям:												
В.00.	**Вариативная часть**	**264**	**132**	**132**								
В.01.	Скульптура	264	132	132		4… - 10			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						**29**	**6**	**12,5**	**13,5**	**12,5**	**12,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3973**	**1732,5**	**2240,5**				**21**	**24**	**23**	**24**	**25**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	**Консультации**	**100**		**100**				**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная			10				2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале			40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1										
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1										

Резерв учебного времени	**5**											